Sémiologie en MTC

✗ 4 Examens

- Inspection
- Auscultation
- Interrogatoire
- Palpation

✗ Diagnostic (identification de syndrome) : 8 règles

- Yang Yin
- Surface Intérieur
- Plénitude Vide
- Chaleur Froid

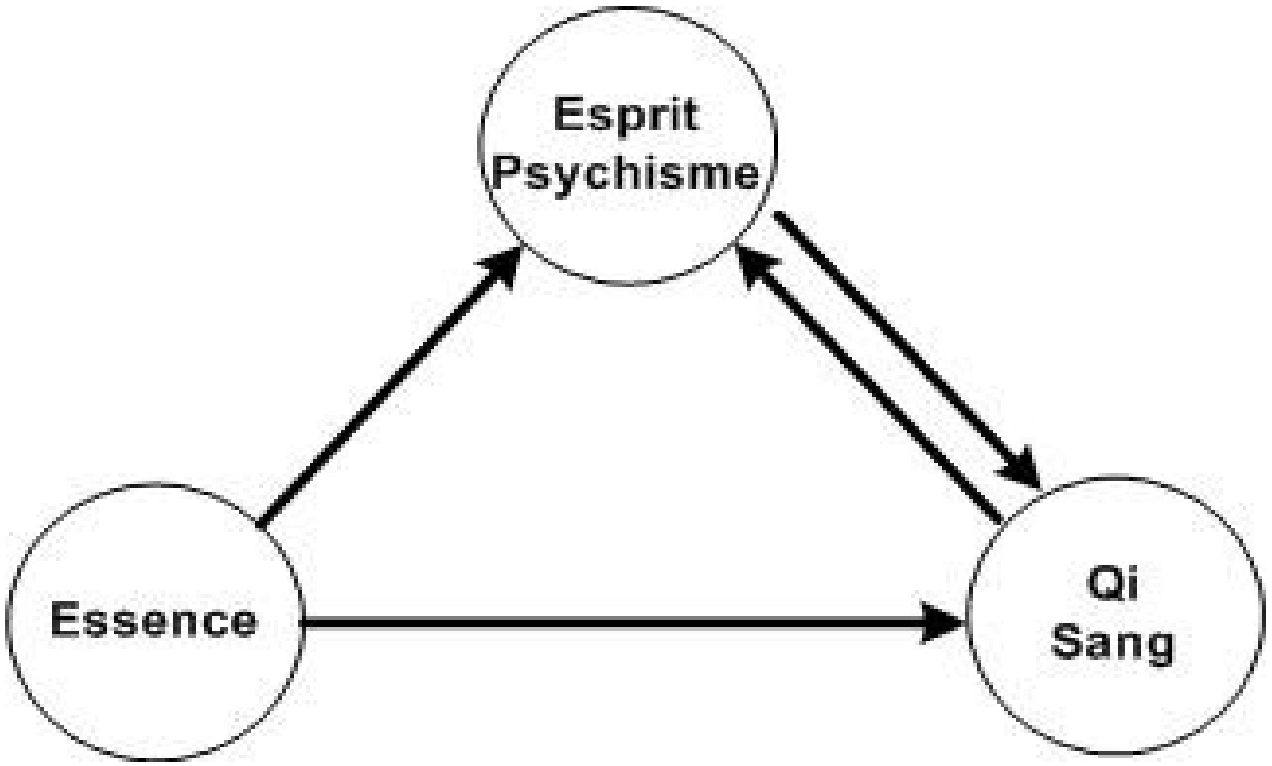
Concepts

- Symptômes
- Syndrome : nom de la maladie en MTC
- Maladie

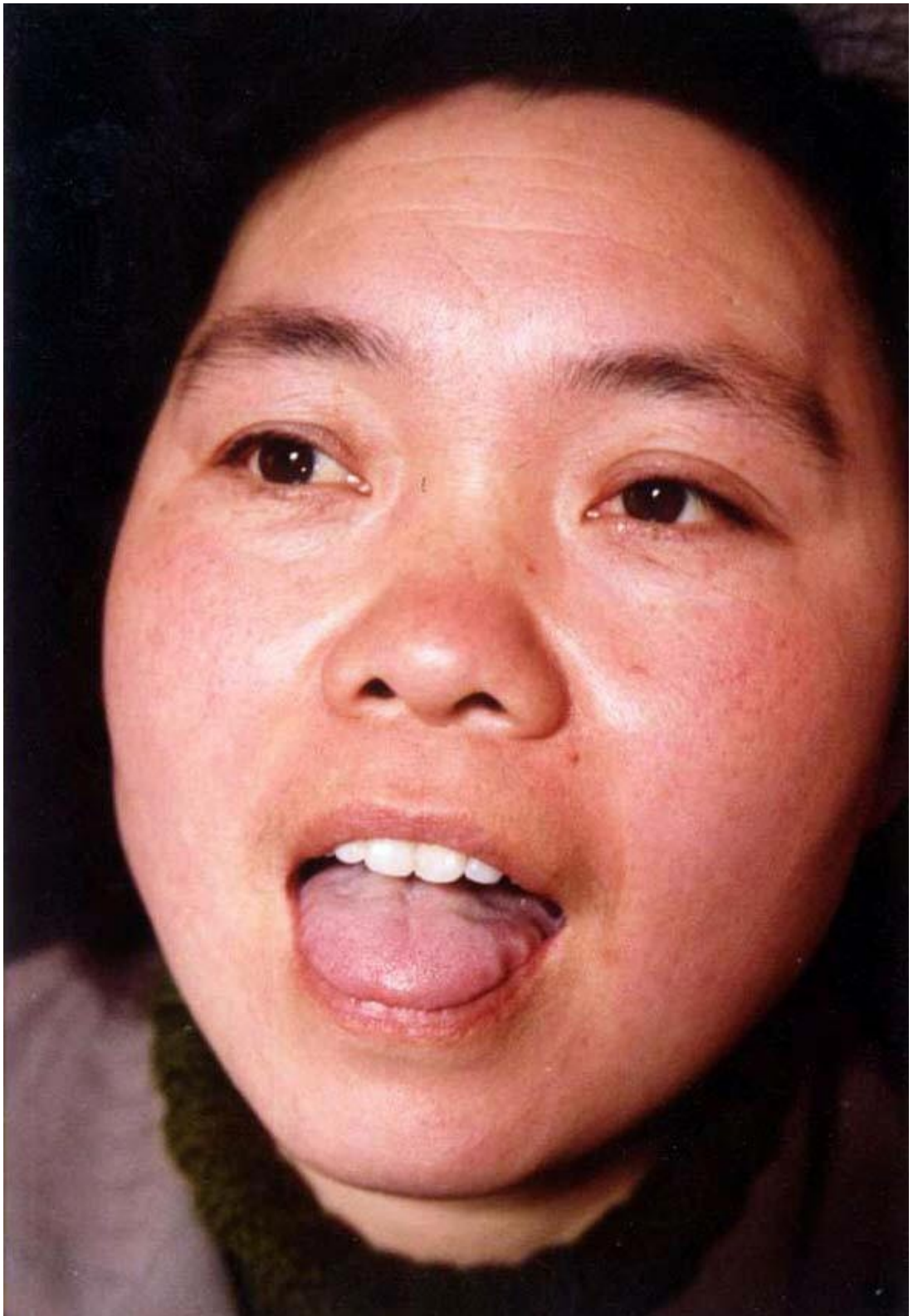
Correspondance

5 Organes	**Foie**	**Cœur**	**Rate**	**Poumon**	**Rein**
5 organes des sens	Yeux	Langue	Bouche	Nez	Oreilles
5 sens	Vision	Langue (phonation)	Langue (gustation)	Olfaction	Audition
5 manifestations	Ongles	Teint du visage	Lèvres	Poils	Cheveux
5 structures	Tendons	Vaisseaux sanguins	Chair - Muscle	Peau et poils	Os

Inspection de Shen



Présence de Shen



Perte de Shen

Faux Shen

Shen : tableaux comparatif

Symptômes et signes	**Présence du Shen**	**Perte du Shen**	**Faux Shen**
Esprit et langage	Esprit clair et vif, expression vive, voix claire et sonore	Alternance d'obnubilation et d'excitation, de silence et de discours exalté.	L'esprit était obnubilé, le mental s'améliore soudainement. La voix qui était basse, hachée, devient sonore.
Regard	Yeux clairs qui pétillent	Yeux ternes, regard fixe	Éteint, mais brusquement brillant et exalté
Respiration	Respiration régulière	Respiration irrégulière	
Teint et corpulence	Teint brillant, forme haomnieuse	Couleur terne du visage. Mouvements du corps lents.	Teint terne avec pommettes rouges
Attitude psychologique	Réflexes vifs, bonne énergie, enthousiasme	Apathie, réactions lentes, paroles rares et peu claires.	
Comportement alimentaire	Bon appétit, alimentation équilibrée et régulière.	Appétit diminué, pas de goût pour la nourriture.	Alternance d'inappétence et de boulimie

Teint de la peau

Teint	éclat	Qi / Yang	gravité et pronostic
	couleur	Sang / Yin	localisation des Organe

Couleur normale

Couleurs pathologiques

les couleurs en relation avec les Organes :

- **bleu-vert/Foie**
- **rouge/Cœur**
- **jaune/Rate**
- blanc/Poumon
- **noir/Reins**

Bleu-vert

Pathologies	Mécanisme	Caractéristiques
Convulsions infantiles	La Chaleur extrême produit le Vent. Agitation interne du Vent du Foie. Contraction des tendons et des méridiens.	Visage bleu-vert
Froid	Le Froid entraîne le Stagnation de Qi et la contraction des tendons et des méridiens.	Visage blême et bleuté
Douleur	La douleur correspond au blocage des méridiens par les Pervers.	Paroxystique
Stase de Sang	Stagnation de Qi et stase de Sang. Blocage des méridiens et des vaisseaux	Visage bleu violacé

Bleu-vert

Bleu-vert noir

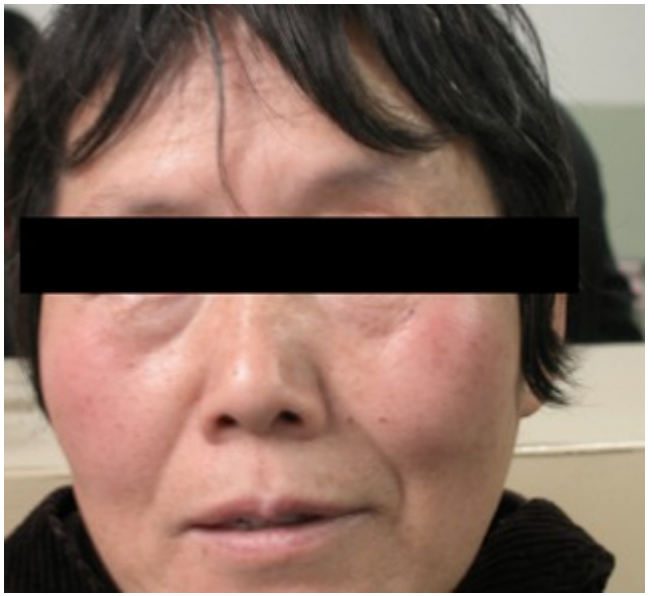
Bleu-vert gris

Rouge

Pathologies	Mécanisme	Caractéristiques
Chaleur de Plénitude (excès de Yang)	L'abondance de Chaleur remplit les vaisseaux de liquide sanguin, le visage est alors rouge.	Ensemble du visage rouge
Chaleur de Vide (Vide de Yin)		Pommettes rouges
Chaleur apparente	Le Réchauffeur inférieur étant Vide et Froid, le Yang de Vide s'élève en produisant, en bas un Vrai Froid, en haut une Chaleur Apparente.	Visage blême mais avec du rouge diffus comme du fard

Rouge

Visage rouge



Pommettes rouges

Jaune

Pathologies	Mécanisme	Caractéristiques
Humidité	Humidité climatique : attaque externe	Visage et yeux jaunes
	Humidité interne : la perte de transport - transformation de la Rate entraîne son accumulation interne	Visage jaune et gonflé
Vide	Vide de la Rate :absence de transformation de l'eau.	Visage jaune pâle et gonflé
	Vide de Sang :le visage n'est pas nourri par le Sang qui est en déficit.	Visage jaune pâle et amaigri
Ictère	Jaune Yang : Humidité - Chaleur	Visage jaune brillant, vif, de la couleur d'une orange
	Jaune Yin : Humidité - Froid	Visage d’un jaune terne, comme de la fumée

Jaune

jaune, terne

jaune Yin

jaune Yang

Blanc

Pathologies	Mécanisme	Caractéristiques
Froid	Accumulation de Froid avec spasmes des vaisseaux et des méridiens	Visage blanc et pâle ou blême
Vide	Vide de Yang ou de Qi : la baisse de l'effet impulsif entraîne une dénutrition des parties hautes du corps.	Visage blanc brillant avec œdème sous-cutané.
	Vide de Yin ou de Sang : excès de Chaleur	Visage blanc terne sans œdème
Perte de Sang	Affaiblissement de la circulation du Qi et du Sang	Visage blanc terne

Blanc

blanc

Blanc pâle
sans éclat

Noir

Pathologies	Mécanisme	Caractéristiques
Vide de Rein	Vide de Yin : la Chaleur interne consume le Liquide organique.	Visage noir et sec
	Vide de Yang (Froid interne) : le Sang n'est plus réchauffé et nourri	Visage noir et terne
stagnation de l'Eau	Le Qi et le Sang sont bloqués par le débordement de l'Eau	Orbites noires avec léger oedème
douleur liée à la Stagnation	Blocage de la circulation de Qi et de Sang	Visage noir et violet

Noir

Noir et terne

Noir autour de l'orbite

Apparence corporelle

Obésité	Excès de Glaires et de l'Humidité interne
Amaigrissement	Toux et absence de crachats :vide de Yin.
	Appétit et faim excessive : Feu de l'Estomac
	Manque d'appétit : Vide de Qi de la Rate et de l'Estomac
	Maigreur extrême avec un corps décharné : épuisement de l'Essence

2 types de corps selon Nei Jing

- ✗ Corps riche en Yang
- ✗ Corps riche en Yin
- ✗ Corps avec Yin Yang équilibré

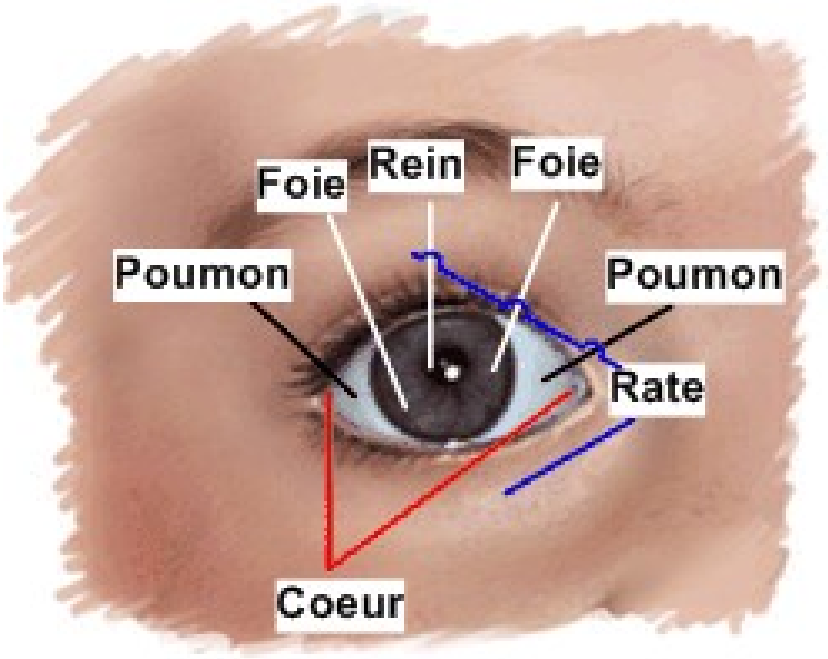
maintien du corps et mouvements

Tête et cheveux

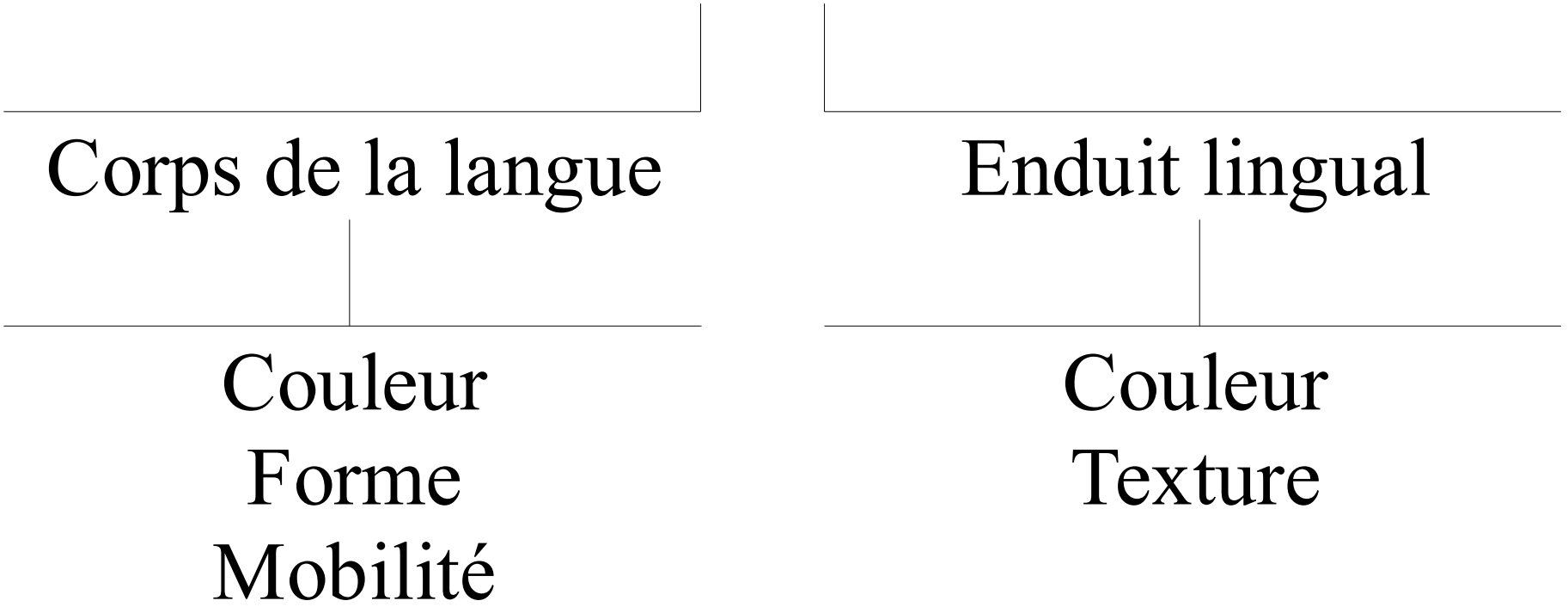
Visage

Yeux

- ✗ 5 organes
- ✗ Aspect
- ✗ Coloration
- ✗ Mouvements



Examen de la langue

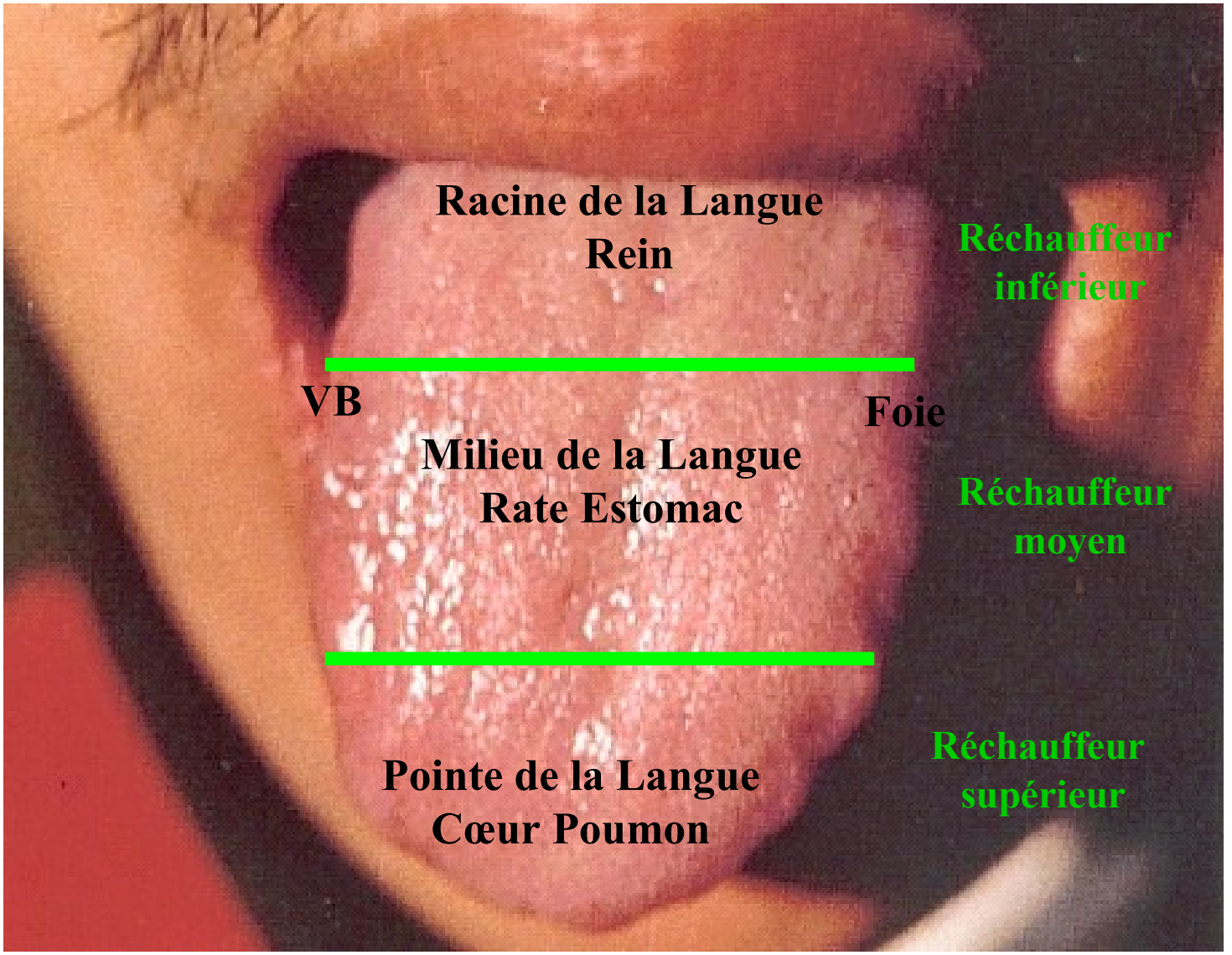


"Dans les affections de l'Energie on observe l'enduit, dans les affections du Sang on observe le corps"

Les points forts

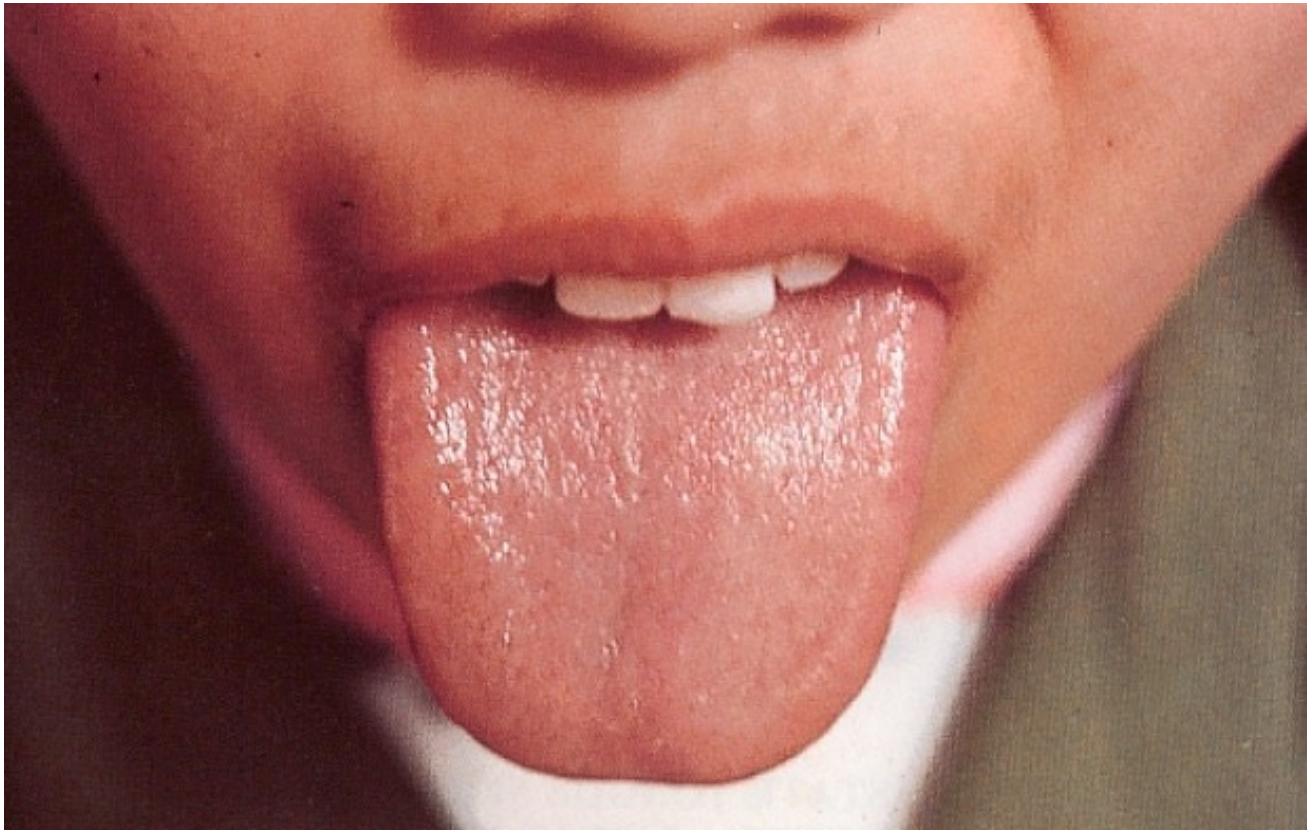
- ✗ couleur du corps = état véritable du patient
- ✗ couleur (langue et enduit) relativement peu affectées par des événements de courte durée ou des changements récents.
- ✗ l'aspect de la langue est un signe plus utile que le pouls pour contrôler l'amélioration ou l'aggravation de l'état du malade.
- ✗ Le diagnostic lingual est plus facile à apprendre.
- ✗ La topographie linguale ou la correspondance des différentes régions de la langue avec les Organes est très généralement admise.

Topographie de la Langue



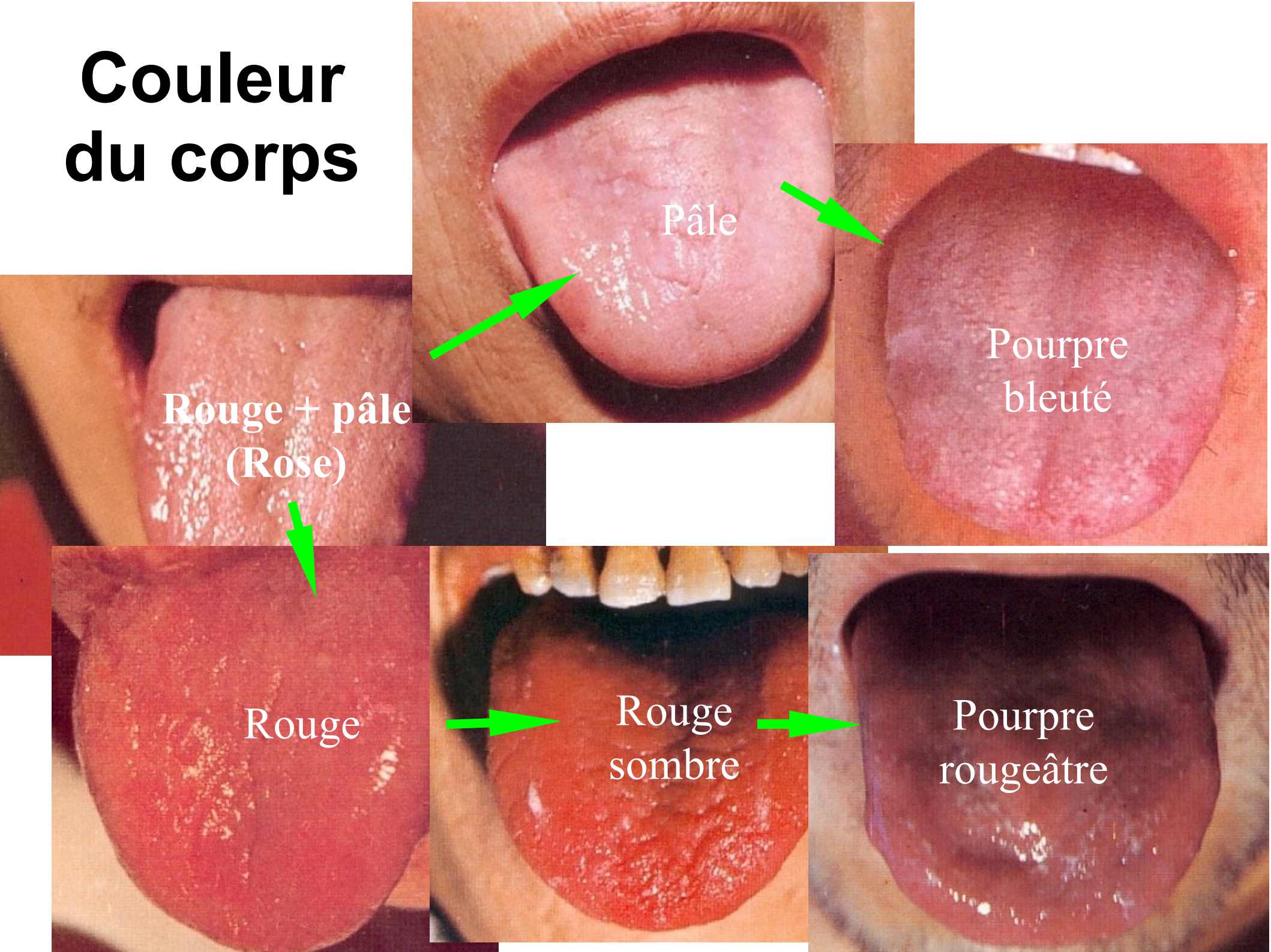
Les points faibles du diagnostic par la langue

Langue normale



- ✗ Corps tendre, rose; ni trop grosse ni trop maigre.
- ✗ Enduit blanc, fin et humide.

Couleur du corps



Langue pâle

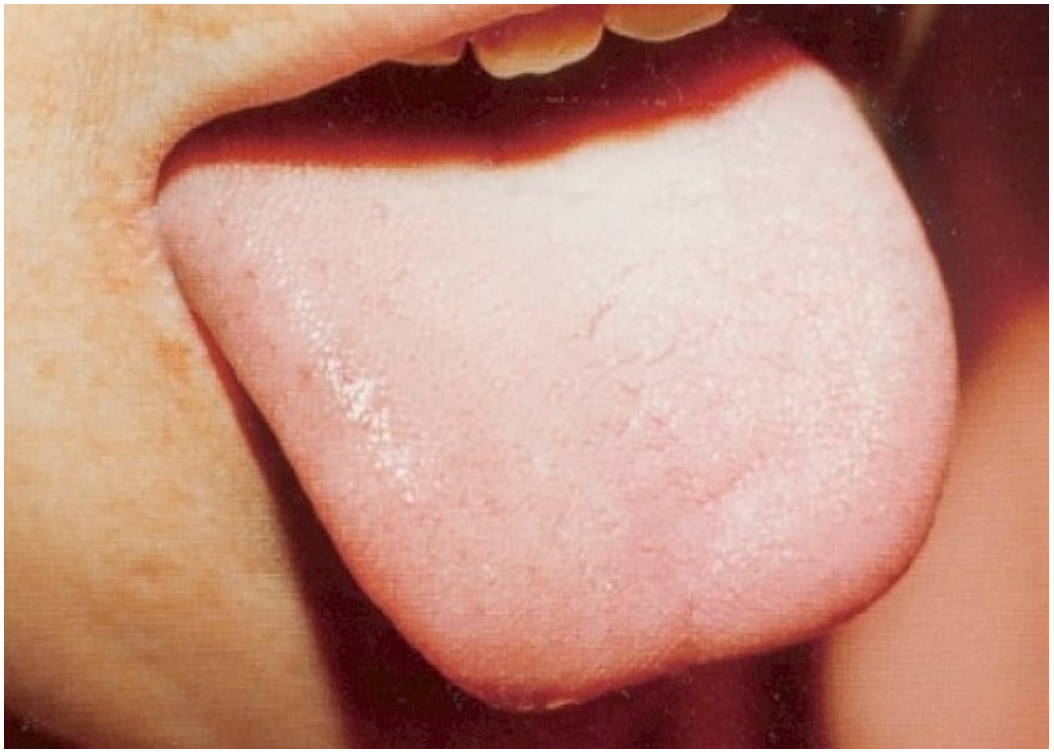
- Plus claire et plus blanche que la normale
- Important :
  couleur pâle,
  pas forcément blanc

- Syndrome de Vide
- Syndrome de Froid

Langue pâle + mince et vieille

✗ Doubles Vides de Qi et de Sang

Langue pâle + gonflée et jeune



✗ Vide de Yang de Rate ou de Rein

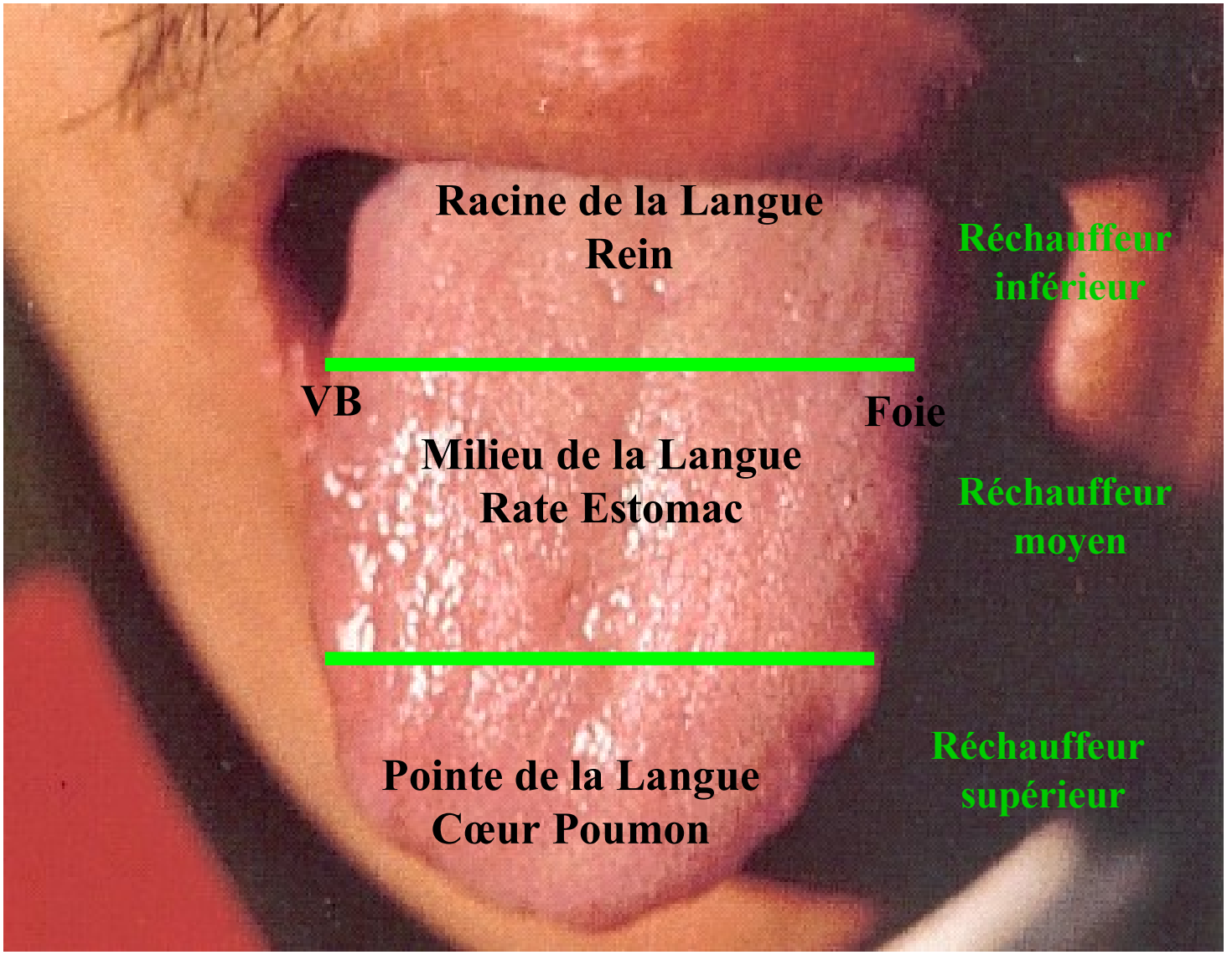
Langue rouge

- plus sombre
  que rouge clair

« La chaleur est prospère, alors les Qi et le Sang sont jaillissants: cela se reflète sur le corps de la langue, c'est pourquoi apparaît la couleur rouge. »

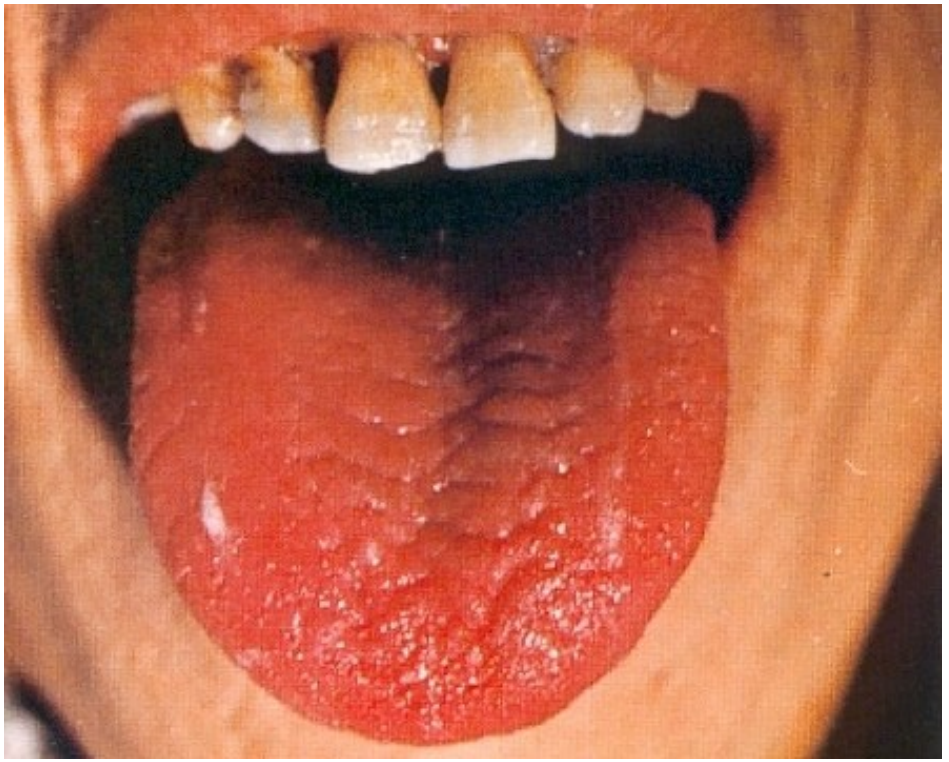
- Syndrome de Chaleur

Topographie de la Langue



Langue rouge sombre

- On l'appelle aussi langue écarlate.

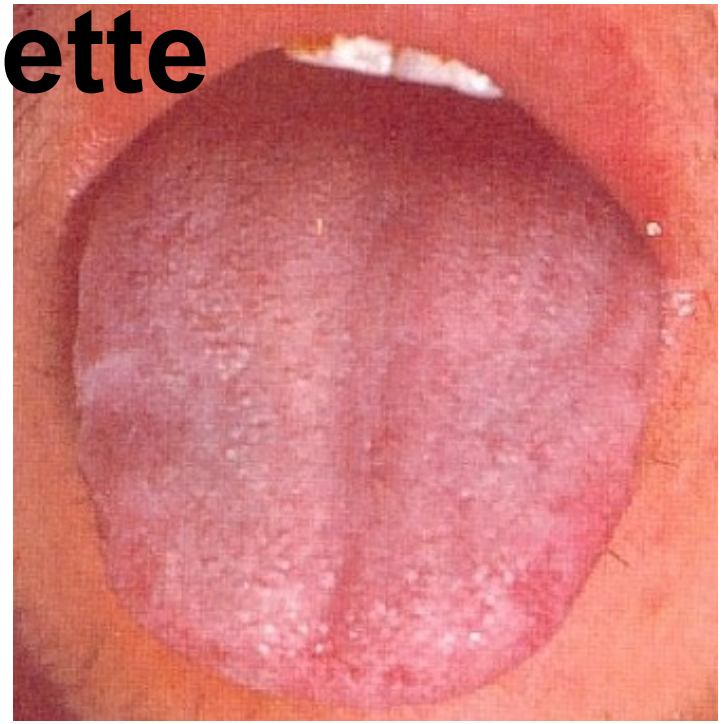


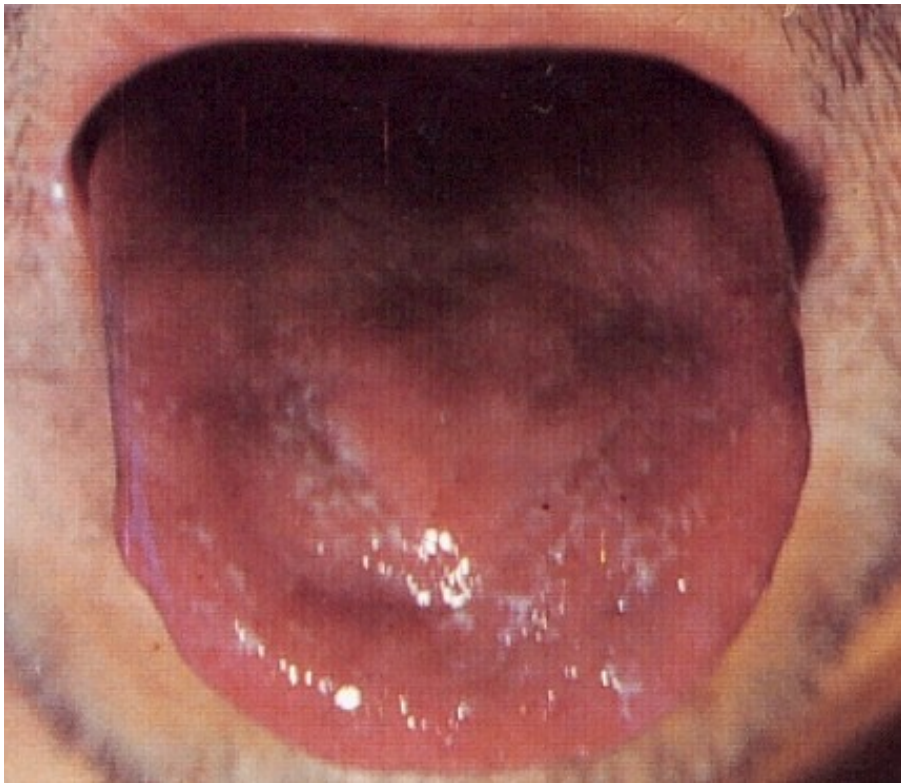
- Un stade plus avancé de Chaleur

Langue pourpre ou violette

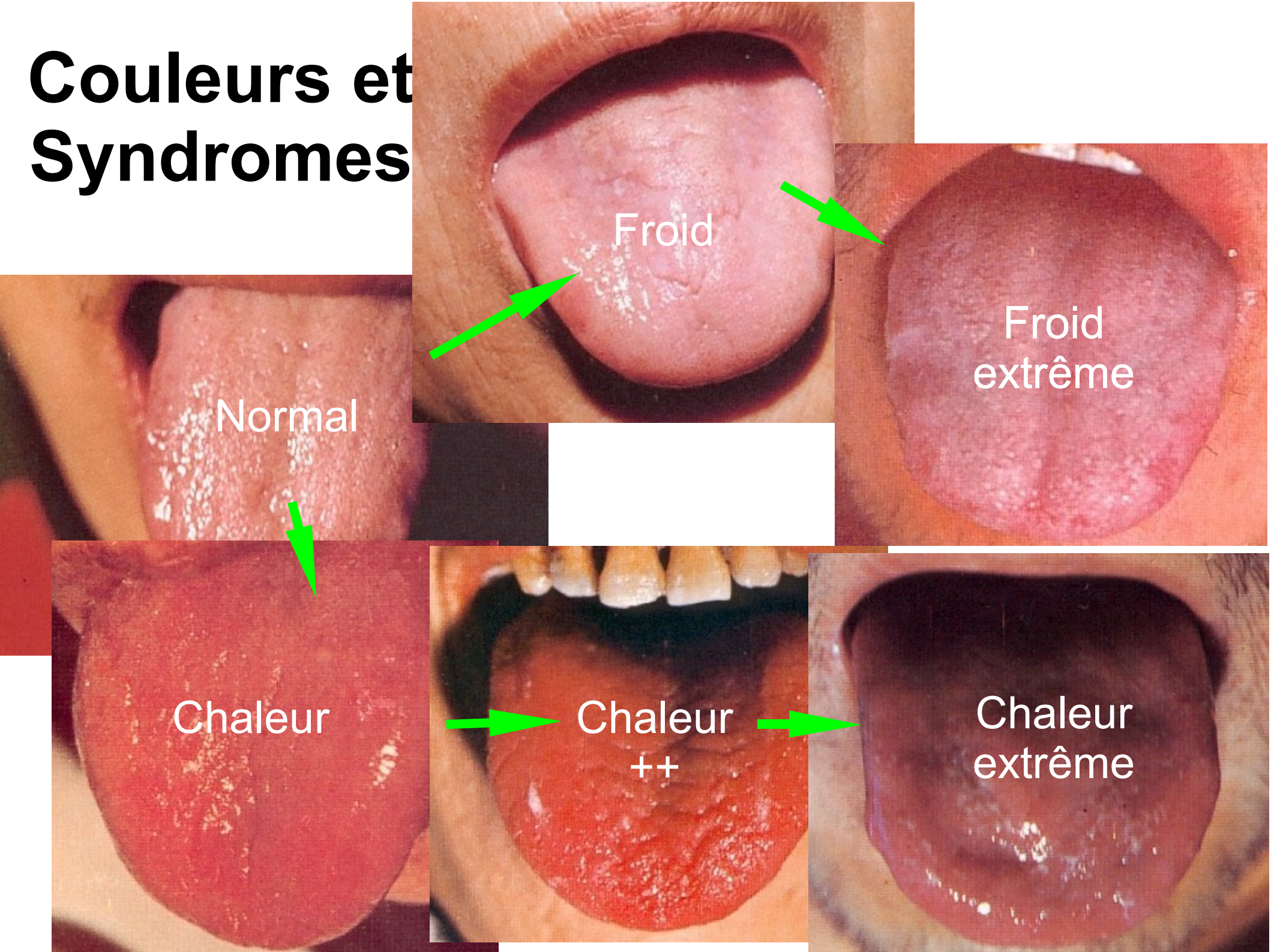
- ✗ traduit une stase de Sang

- ✗ indique une évolution relativement prolongée ou un processus pathologique





Couleurs et Syndromes

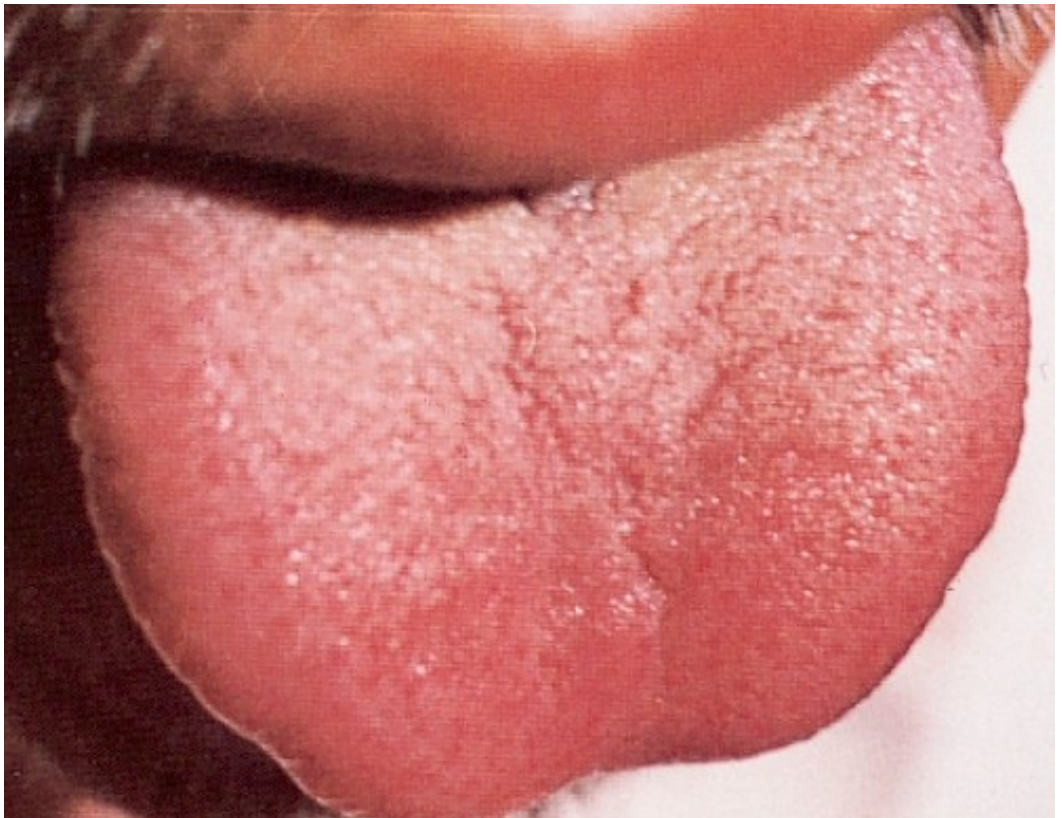


Forme de la langue

Langue gonflée

- Langue pâle gonflée jeune

- Langue rouge gonflée



Langue mince

langue à la fois pâle et mince

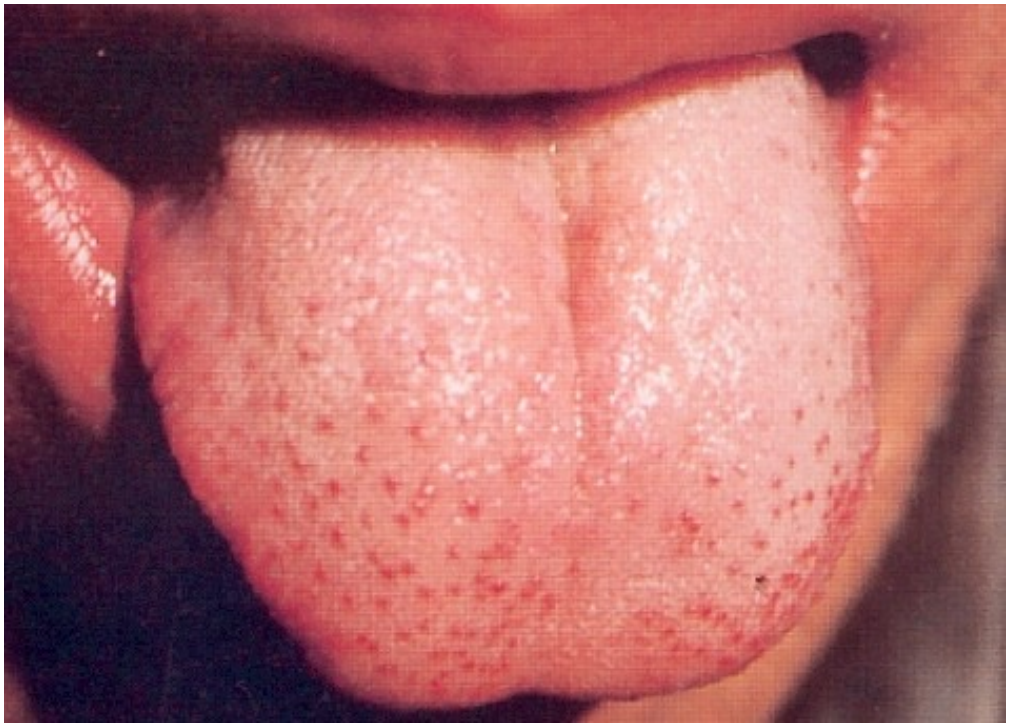
langue mince et rouge

Langue fissurée

langue blanche fissurée

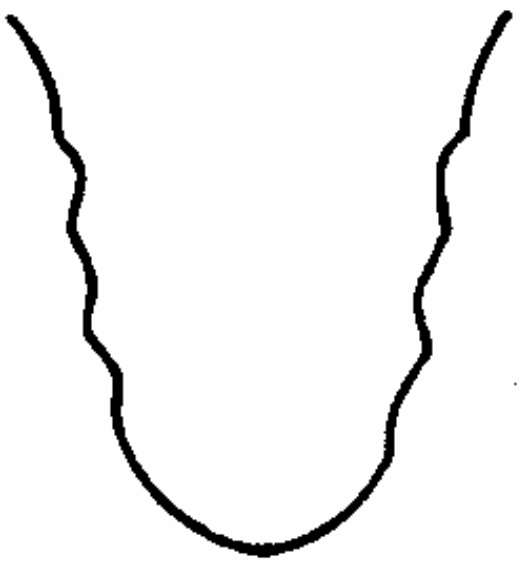
langue rouge avec fissures

Points sur la langue



Chaleur perverse abondante

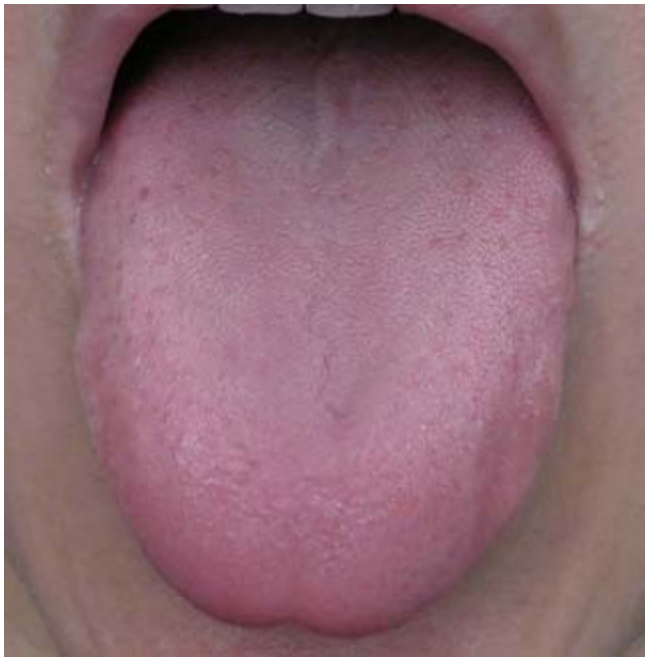
Empreintes dentaires



Vide de la Rate ou excès de l'Humidité

Mobilité de la langue

Enduit lingual

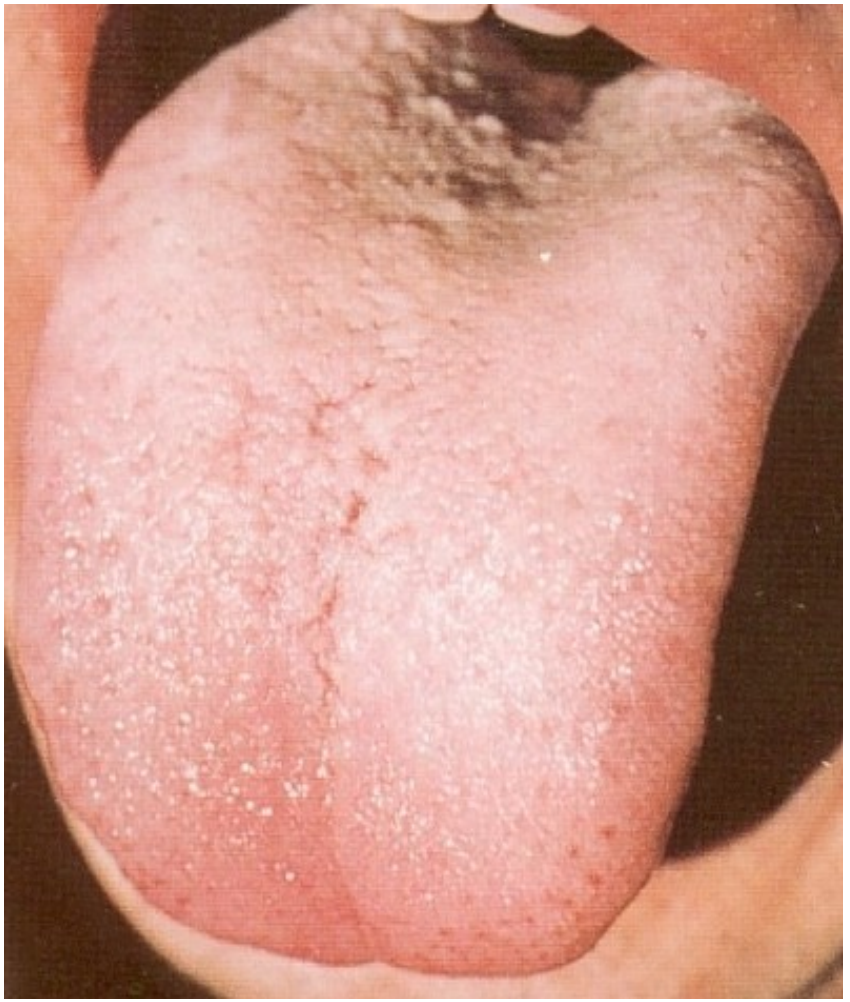


enduit fin comme l’herbe jeune qui pousse du sol

Enduit blanc normal

Un enduit blanc, mince et légèrement humide

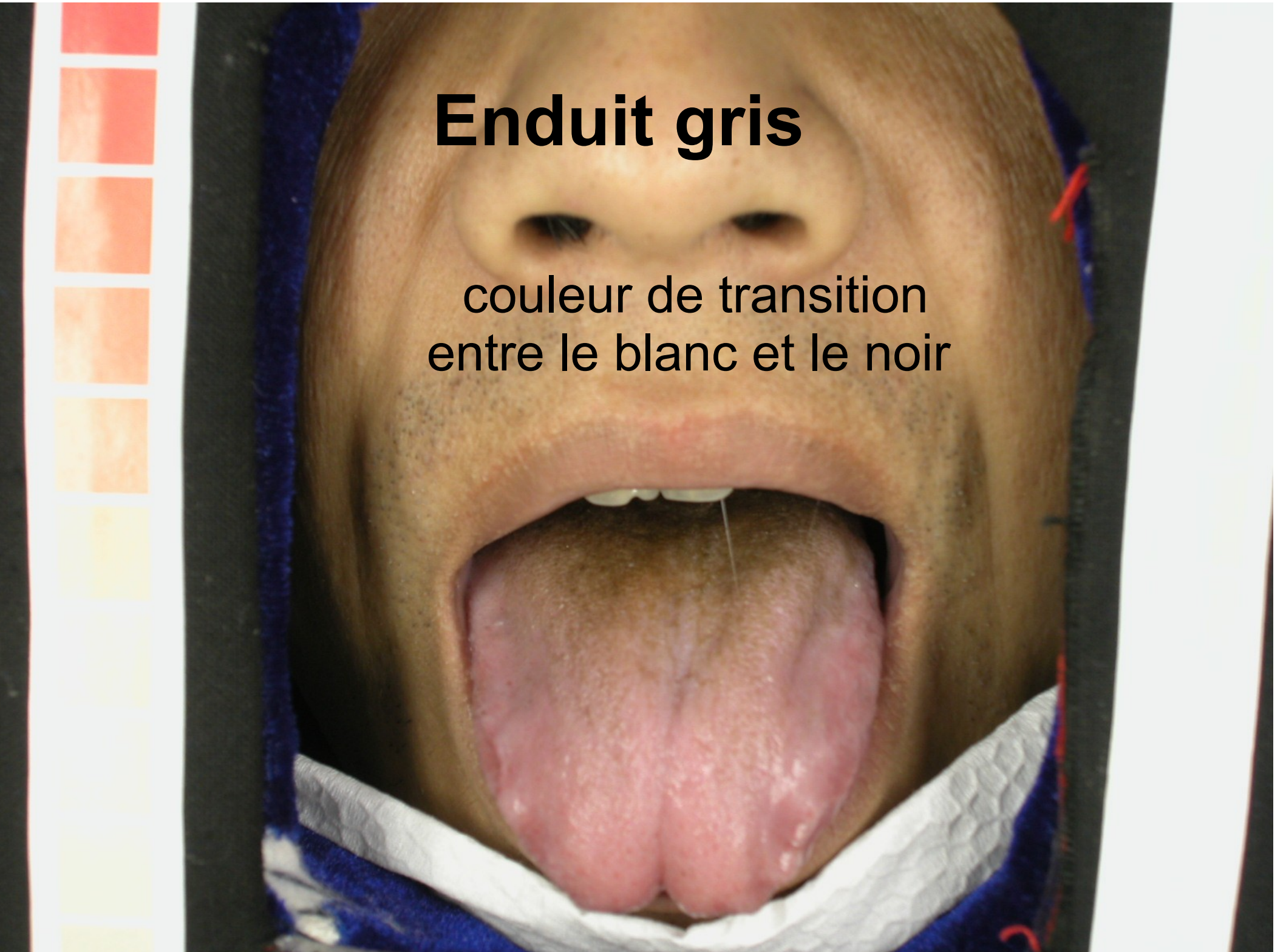
Enduit blanc épais



Froid

Enduit jaune

Chaleur


Enduit gris
couleur de transition
entre le blanc et le noir

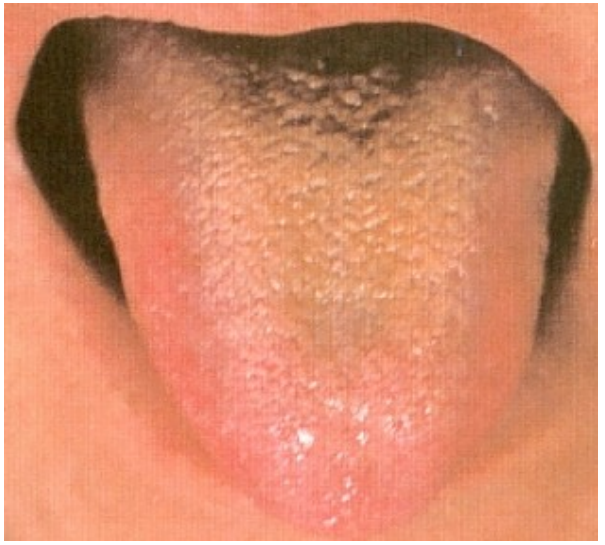
Enduit gris

gris blanc:

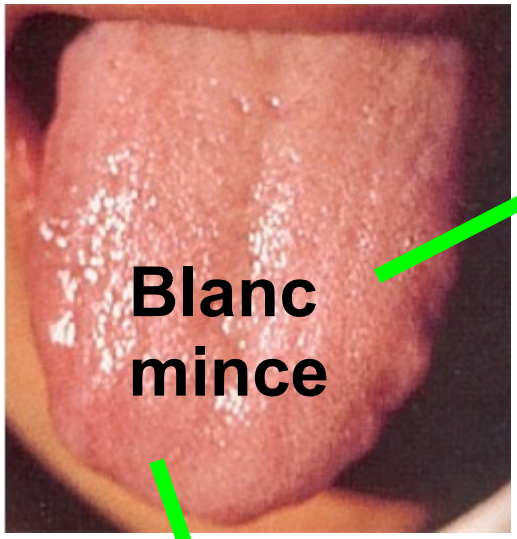
Froid Humidité extrême

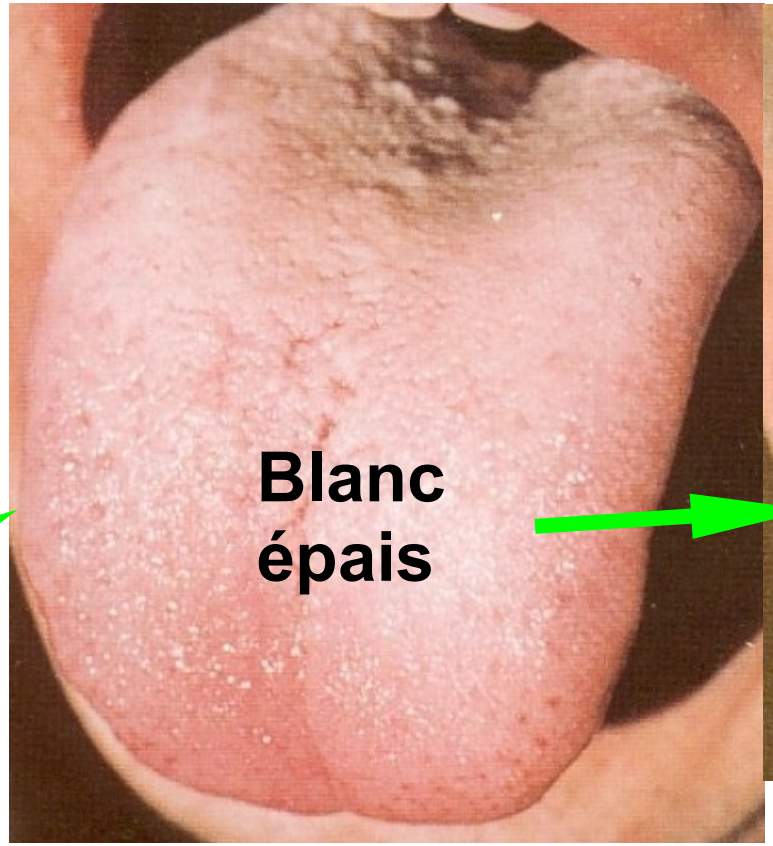
gris jaune:

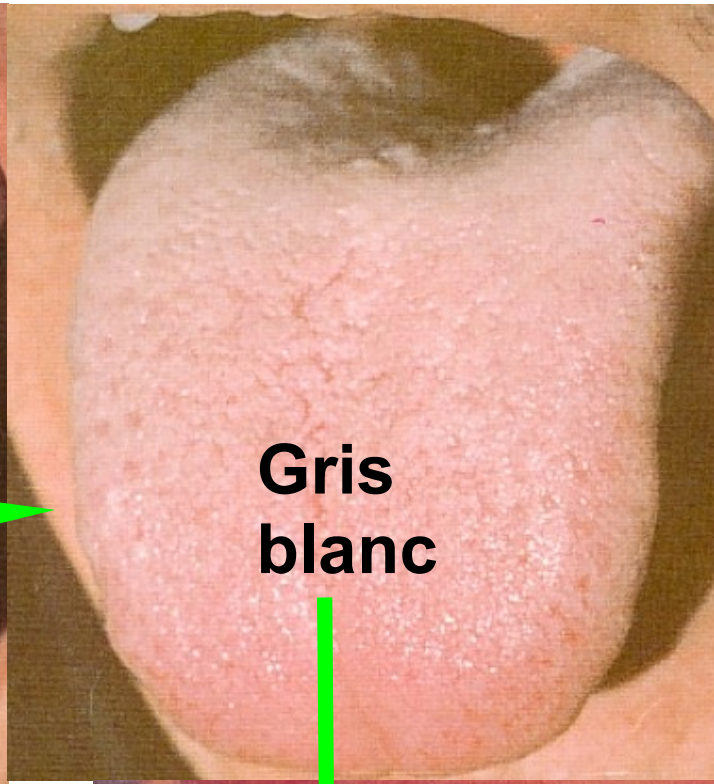
Chaleur extrême

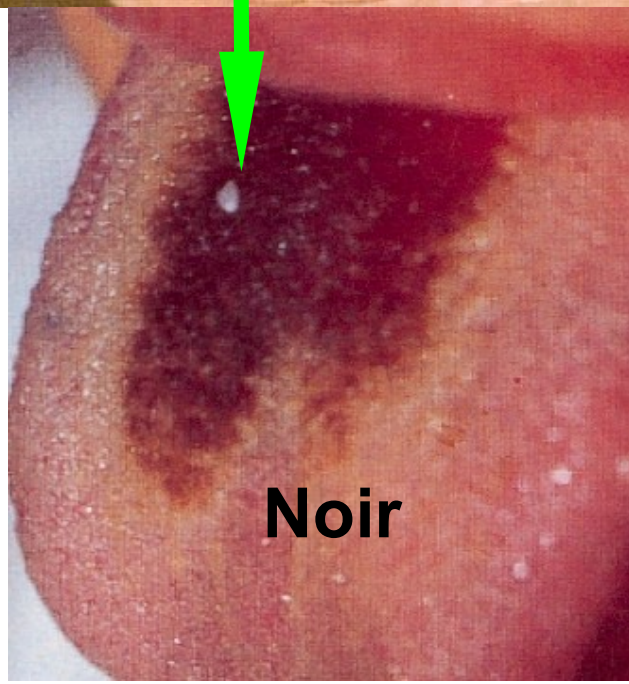


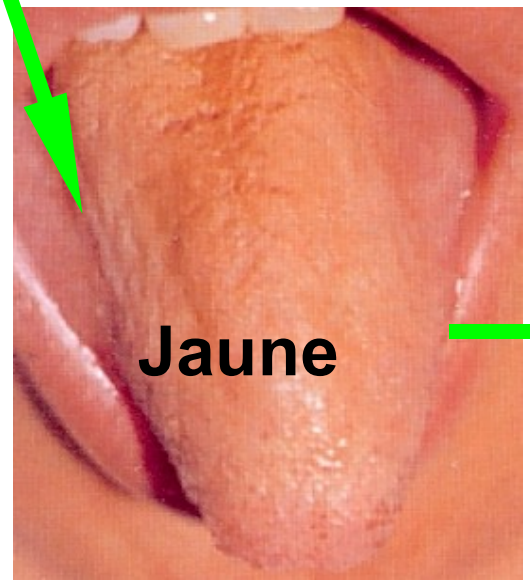
Enduit

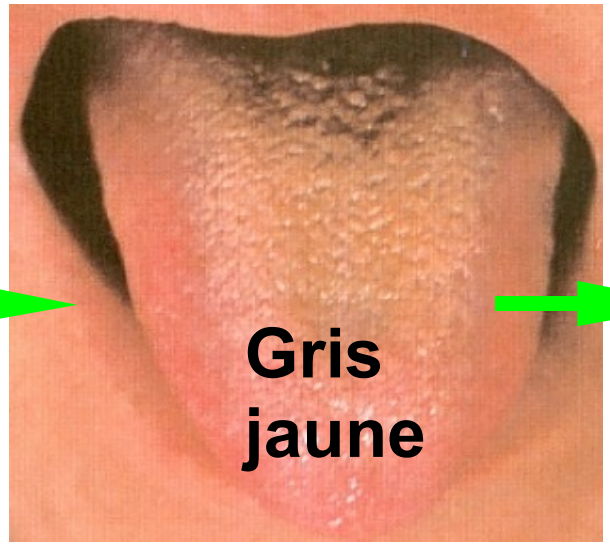












Audition et olfaction

Voix, respiration, toux : forte, haute

Chaleur, Plénitude

Voix, respiration, toux: faible, haute

Froid, Vide

Haleine, secrétions, excrétais : forte, nauséabonde

Chaleur, Plénitude

Haleine, secrétions, excrétais : odeur faible

Froid, Vide

Interrogatoire

La chanson des "dix questions" :

1) Froid et chaleur
2) Transpiration
3) Douleurs : céphalée, corps, thorax, flancs, épigastre, abdomen, lombes, et membres
4) Organes sensoriels : oreilles, yeux, nez, bouche et langue
5) Soif et appétit
6) Selles et urines
7) Sommeil
8) Gynécologie
9) Prise de pouls et observations
10) Audition et olfaction

Le Froid et la Chaleur

- Crainte du froid avec chaleur : syndrome de Surface après l'attaque des pervers externes

  Forte crainte du froid et fièvre légère

  Légère crainte du froid et forte fièvre

- Crainte du froid sans chaleur : syndrome de Froid Vide
- Chaleur sans crainte du froid

  Fièvre élevée, cyclique, modérée ou chronique

- Alternance de froid et de chaleur

La transpiration

- Présence ou non de la transpiration
- Horaire de la transpiration
- Localisation de la transpiration

La douleur : nature

- aggravée par la pression et par le massage
- améliorée par la pression, mais aggravée par le mouvement et l'effort
- aiguë et continue
- chronique et intermittente
- avec sensation de distension
- fixe, pongitive, généralement sévère
- brûlante, généralement soulagée par le Froid
- avec sensation de lourdeur
- térébrante, perforante, sévère, améliorée par la Chaleur
- erratique
- sourde avec fourmillement et engourdissement

La douleur : caractères

- Douleur avec gonflement (Zhang Tong)
- Douleur gravative (Zhong Tong)
- Douleur pongitive (Ci Tong)
- Douleur tormineuse (Jiao Tong)
- Douleur cuisante (Zhuo Tong)
- Douleur Froide (Leng Tong)
- Douleur sourde (Ying Tong)
- Douleur irradiante
- Douleurs des maladies aiguës ou chroniques

Céphalée : localisations

Céphalées frontales : Yang Ming

Céphalées temporales et pariétales : Shao Yang

Céphalées occipitales: Tai Yang

Céphalées du vertex : Jue Yin

Céphalée : étiologies

Attaque externe :

- Vent-Froid
- Vent-Chlaleur
- Vent-Humidité

Atteinte interne :

- Montée du Yang du Foie
- Feu du Foie qui s'élève
- Vide de Sang
- Vide de Rein
- Stase de Sang
- Glaires et Humidité

Autres douleurs

- Douleurs du corps
- Douleurs thoraciques
- Douleurs des flancs
- Douleurs de l'épigastre
- Douleurs abdominales
- Douleurs des lombes
- Douleur des membres

Oreilles

- Surdité
- Acouphènes
- Douleurs

Yeux

- Vue
- Démangeaisons
- Sécheresse des yeux
- Sensation de distension oculaire
- Vision nocturne diminuée

Nez

- Nez bouché
- Démangeaisons
- Douleur

Bouche

- Différentes saveurs dans la bouche

- Infections

Langue

- Douleur

- Perte de sensibilité de la langue

Soif

Grande soif améliorée par l’apport de boissons fraîches

Absence de soif ou désir de boire chaud

Soif sans désir de boire

Grande soif avec envie constante de boire et envie fréquente d'uriner

Appétit

- manque d'appétit
- appétit excessif
- soif sans désir de boire
- sensation de faim mais sans envie de manger

Selles

- Constipation avec selles sèches, dures, et fièvre
- Constipation chez les personnes âgées
- Selles molles, liquides, avec une sensation de froid au ventre et de borborygmes
- Diarrhées matinales chroniques
- Alternance de diarrhées et de constipation, avec spasmes de l'abdomen
- Diarrhées avec selles jaunes et sensation de brûlure à l'anus
- Selles nauséabondes et mousseuses

Urines

- Oligurie et urines concentrées

- Mictions fréquentes, impérieuses, douloureuses et troubles

- Urines claires et abondantes

- Mictions fréquentes, abondantes ou fuites d'urine

Insomnie

- Insomnies avec endormissement difficile
- Insomnies avec agitations anxieuses, palpitations et aphtes
- Insomnies avec réveils fréquents en sursaut
- Insomnies avec ballonnement abdominal et oppression épigastrique

Gynécologie

- Retard des règles
- Irrégularité des règles
- Aménorrhée
- Leucorrhées

Palpation

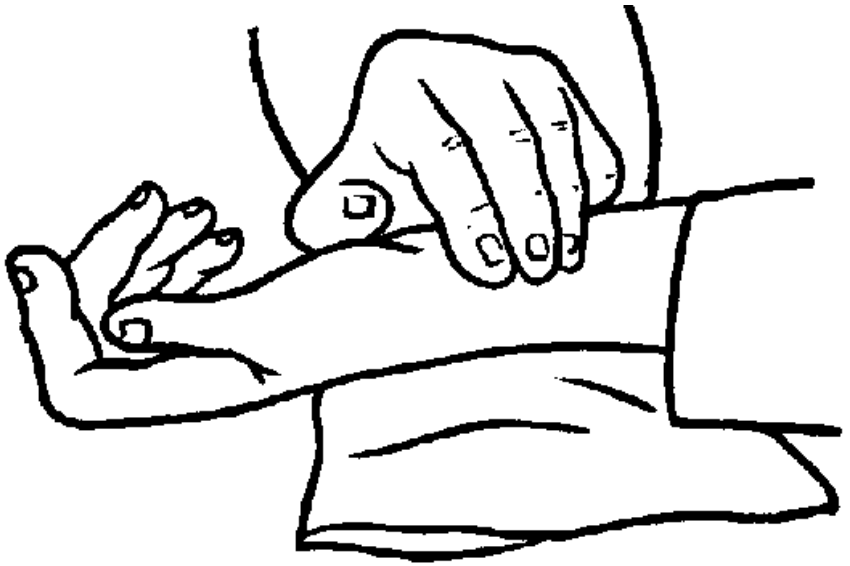


图 （1） 诊脉运指图

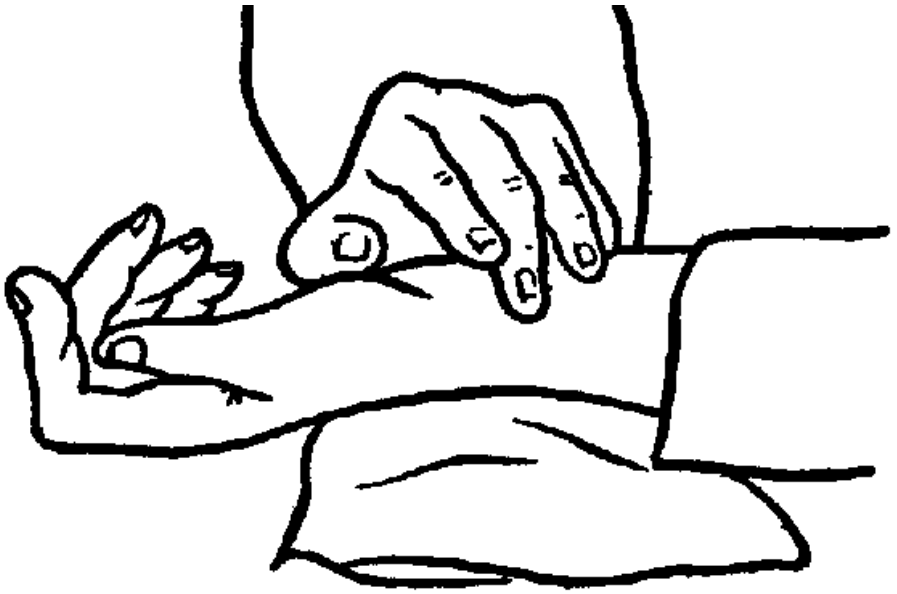


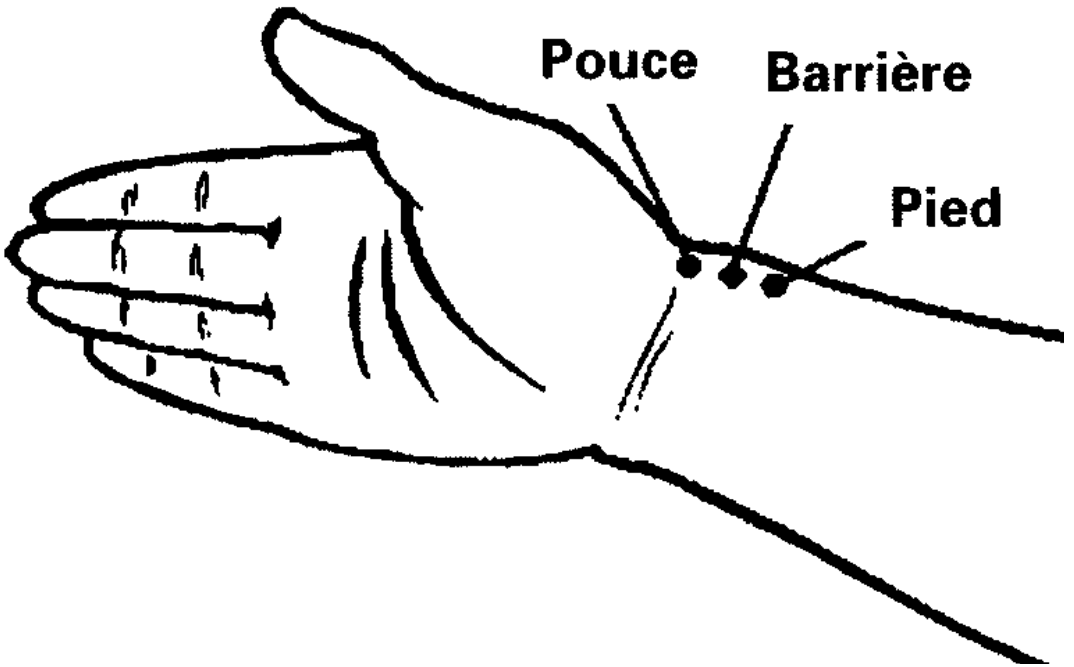
图 （2） 诊脉运指图

Examen des Pouls

- technique très ancienne consistant à palper les pouls au niveau des poignets (artère radiale)
- Nei Jing (475 av. J.C. - 221 av. J.C.)
- Nan Jing (206 av. J.C. - 25 ap. J.C.) (Classique des Difficultés)
- largement développée dans le Mai Jing (Classique des Pouls) de Wang Shu He (210 - 285)

- reste aujourd'hui une méthode de diagnostic essentielle en médecine chinoise

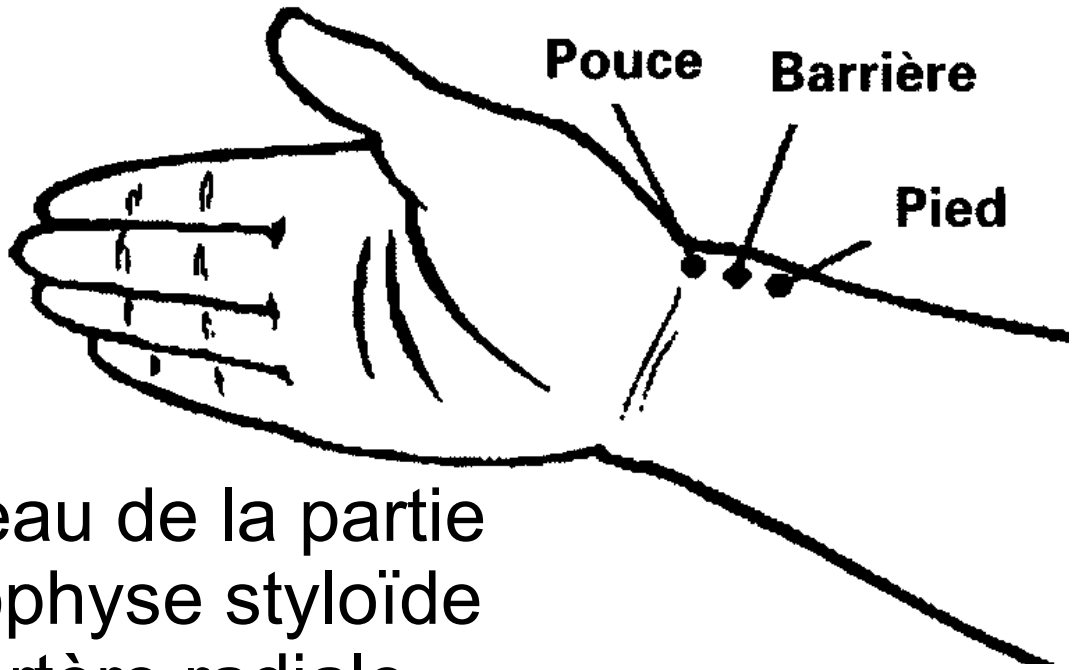
Emplacements de prise de pouls



- La subdivision de l'artère radiale en 3 emplacements permet de palper 3 pouls de chaque côté

3 pouls

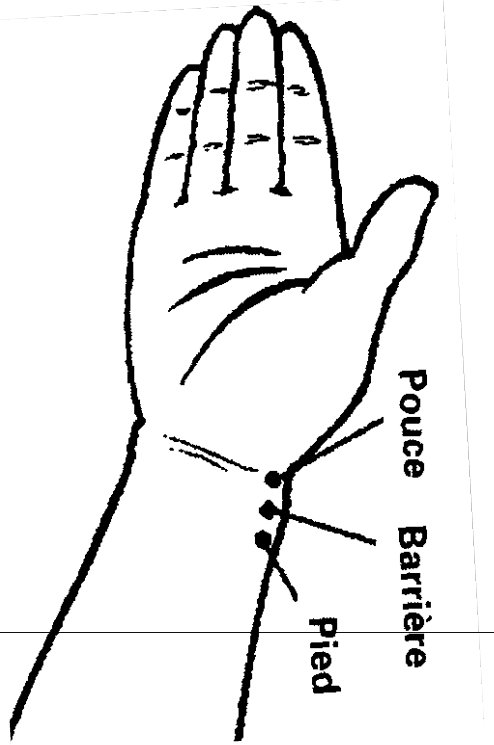
- Pouce (Cun),situé juste à côté, en direction du pouce



- Barrière (Guan), au niveau de la partie la plus saillante de l’apophyse styloïde radiale, correspond à l’artère radiale

- Pied (Chi), de l'autre côté de la barrière, vers l'avant-bras (en direction du « pied ».

Correspondances des Pouls



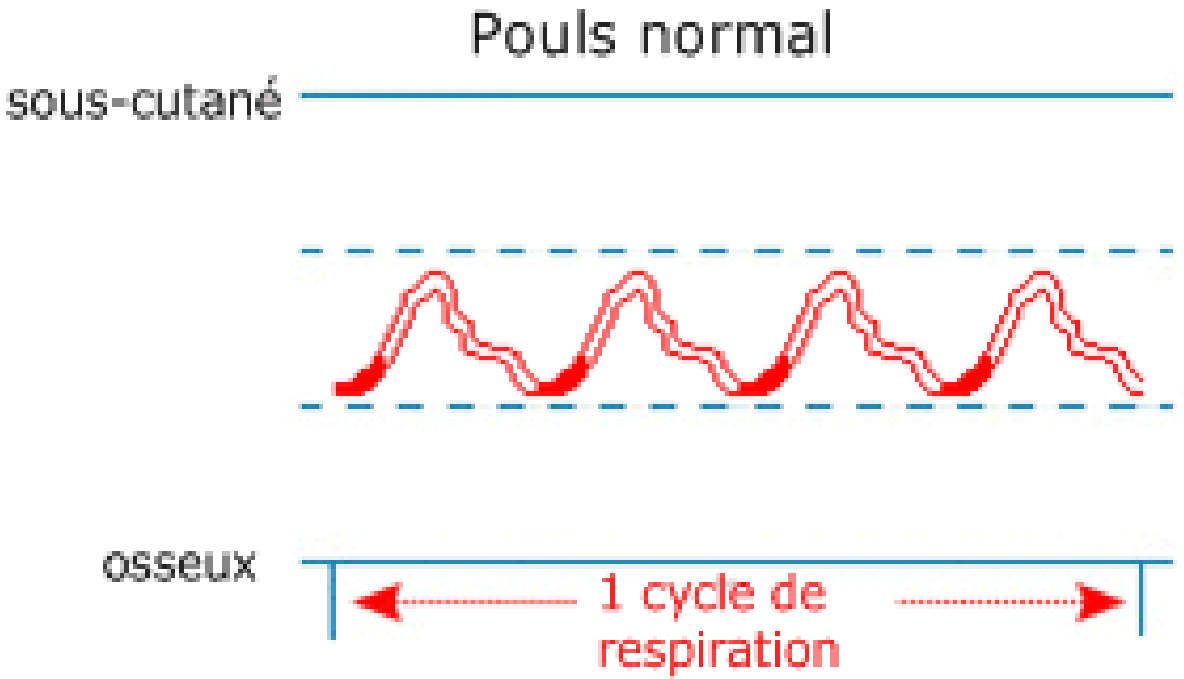
Gauche		Droite
Cœur	**Pouce**	Poumon
Foie	**Barrière**	Rate
Rein	**Pied**	Rein (Ming Men)

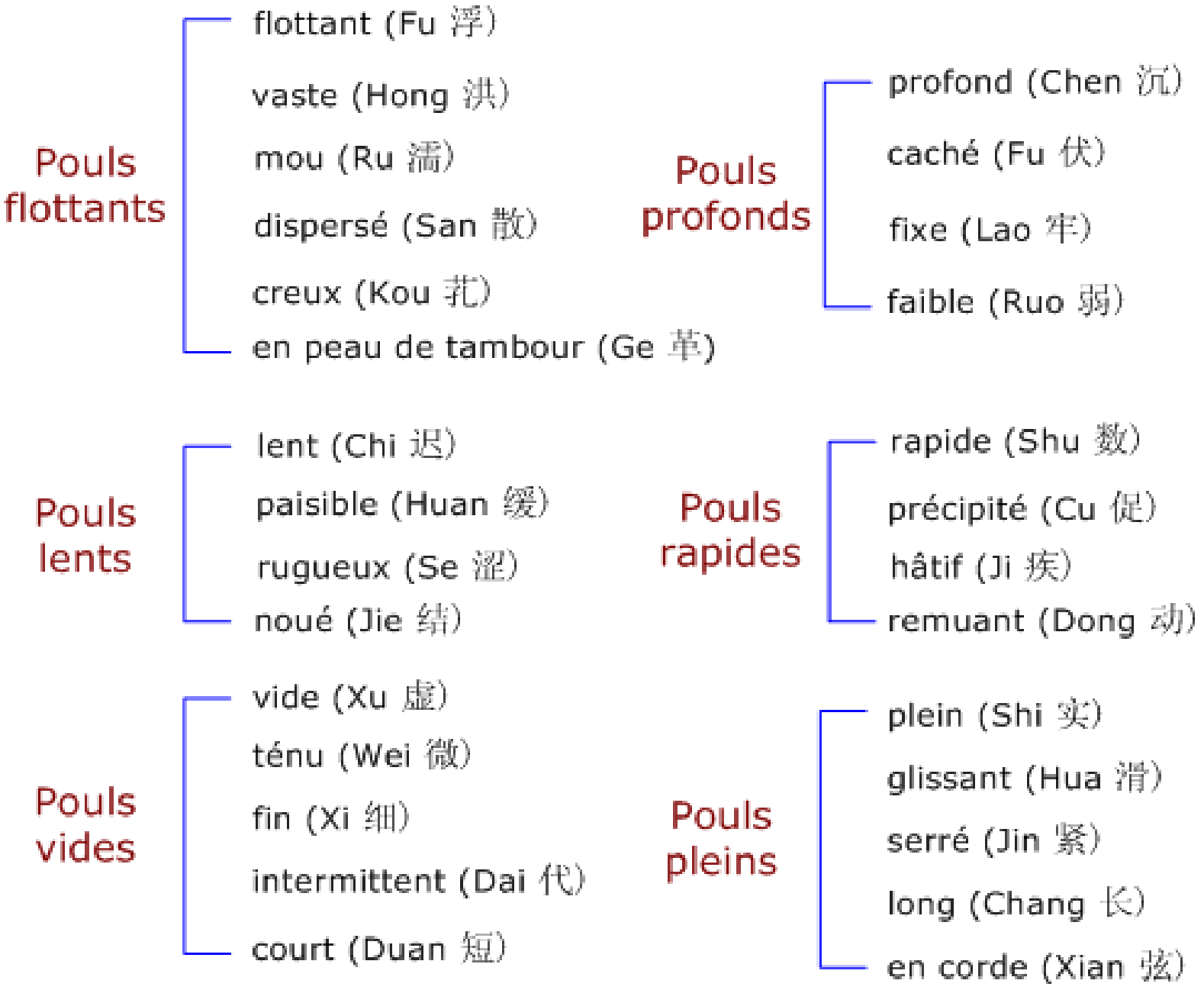
Les 3 doigts pour palper les 3 pouls

- MAJEUR cherche l'artère radiale à hauteur de l'apophyse styloïde du radius au niveau de Barrière

- INDEX se place entre la ligne de flexion du poignet et l'apophyse styloïde, au niveau de Pouce
- ANNULAIRE se juxtapose au médius, vers le haut, au niveau de Pied

- 3 doigts sur le niveau horizontal et pliés sous forme d’un arc. Sentir les pouls par la partie palmaire la plus épaisse



- Sa fréquence
- Son rythme
- Sa vigueur
- Son attache

•28 pouls pathologiques